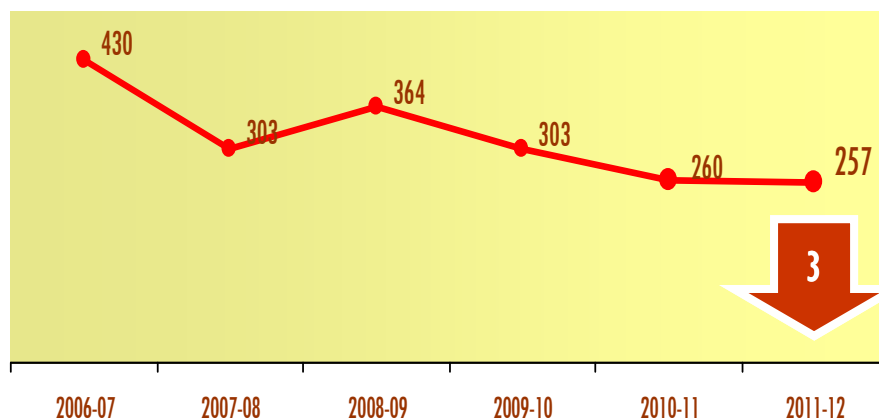
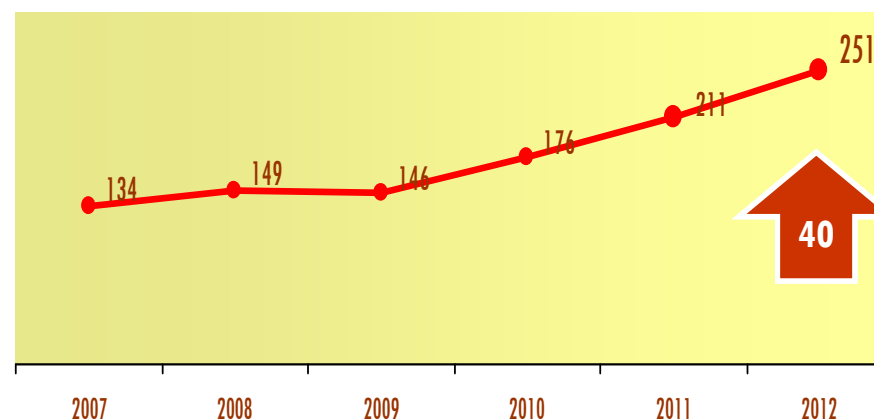


ATLETAS - EVOLUÇÃO DO NÚMERO AÇORES

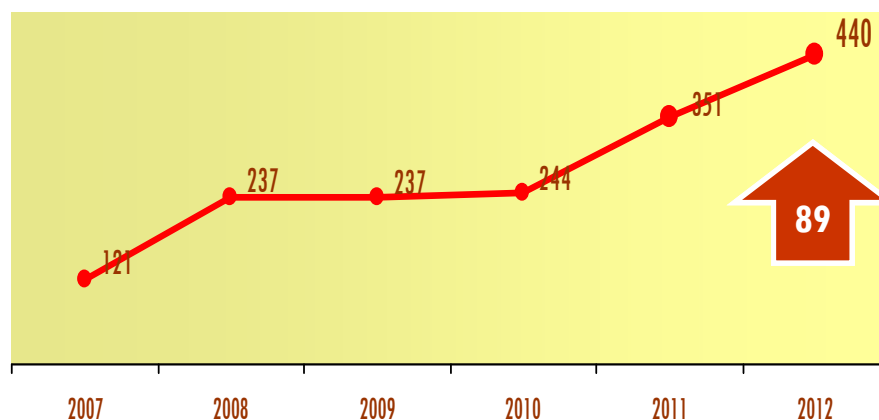
HÓQUEI EM PATINS



PATINAGEM ARTÍSTICA



PATINAGEM DE VELOCIDADE

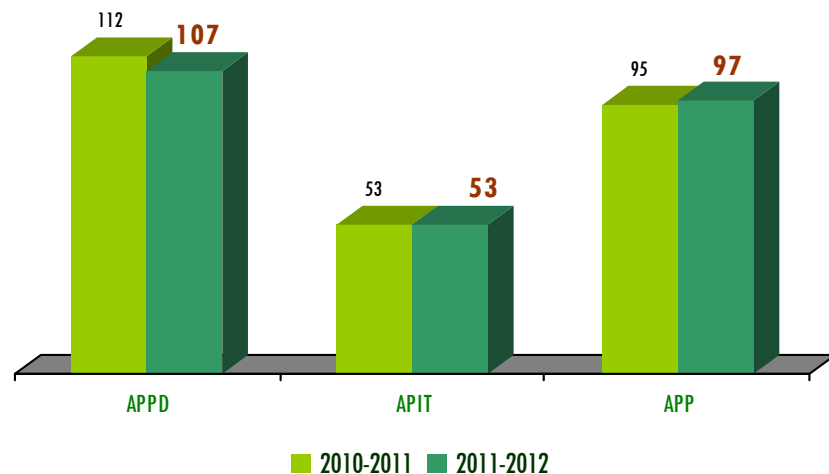


- As modalidades de Hóquei em Patins e Patinagem de Velocidade tem expressão em 3 ilhas (São Miguel, Terceira e Pico), enquanto que a Patinagem Artística só desenvolve atividade em São Miguel.

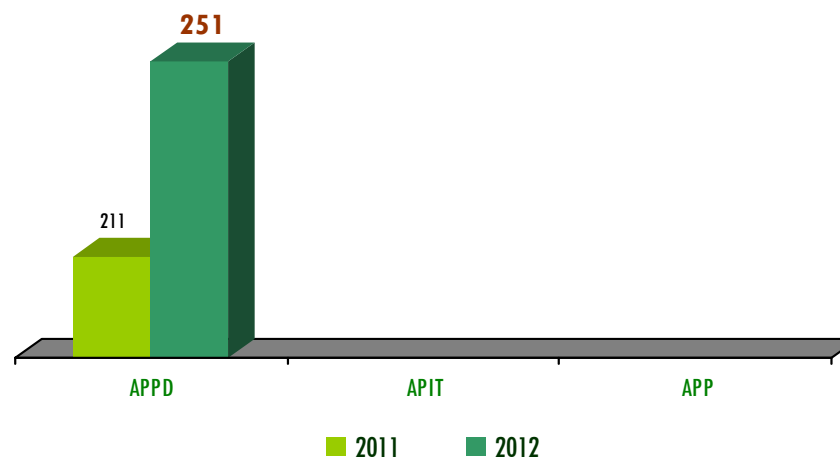
- verifica-se um decréscimo contínuo no número de atletas no Hóquei em Patins nas últimas 4 épocas desportivas, o que contrasta com a Patinagem de Velocidade e a patinagem Artística que no mesmo período registam crescimento.

ATLETAS DISTRIBUIÇÃO POR ASSOCIAÇÃO – 2010-2011/2011-2012

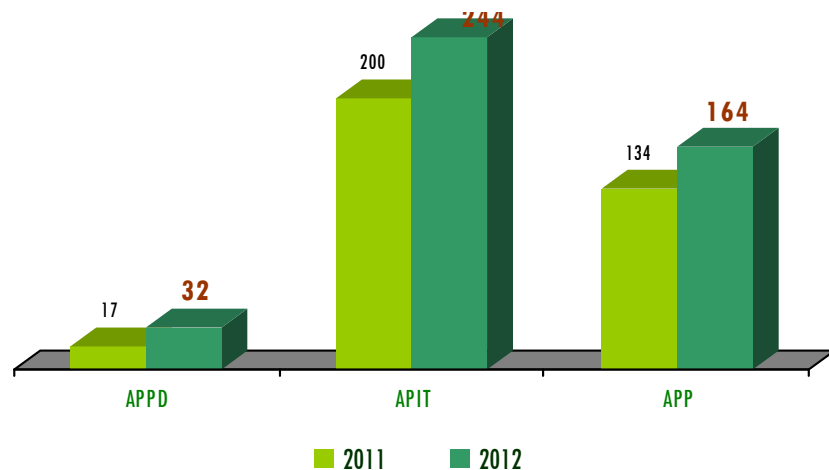
HÓQUEI EM PATINS



PATINAGEM ARTÍSTICA

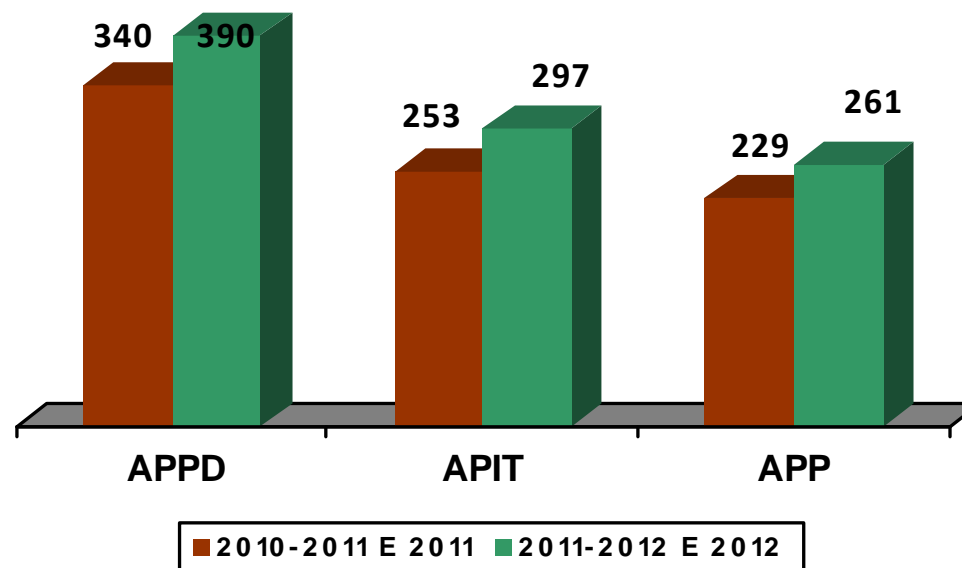


PATINAGEM DE VELOCIDADE



Registo para o grande crescimento generalizado verificado na Patinagem de Velocidade, sendo mais significativo na Patinagem Artística.

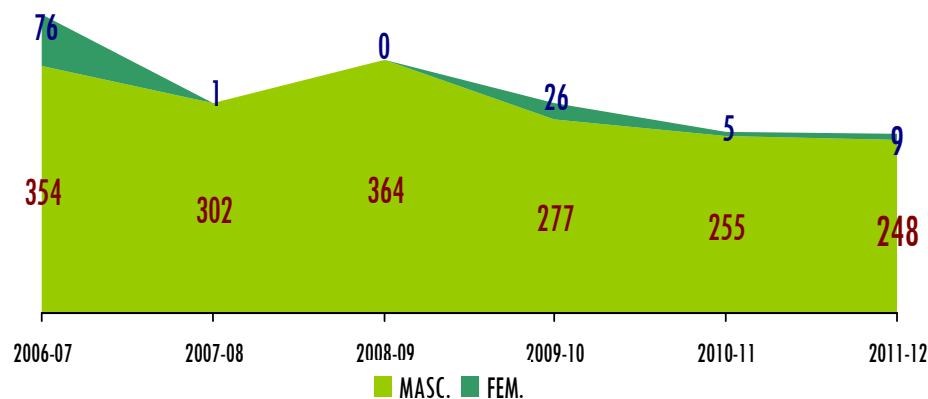
ATLETAS DISTRIBUIÇÃO POR ASSOCIAÇÃO – TOTAL



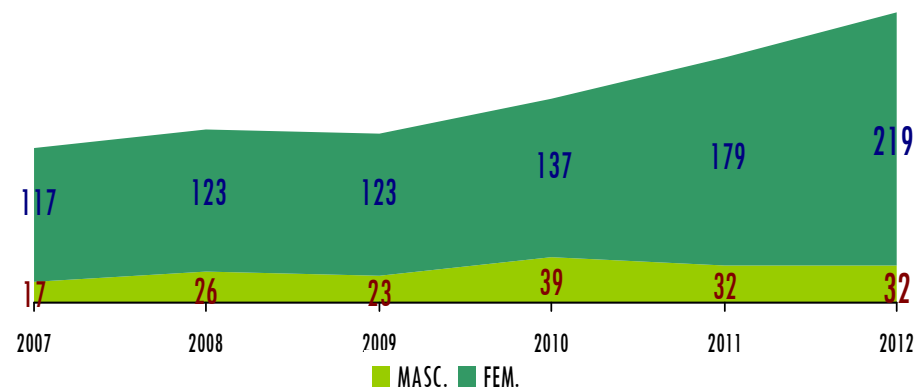
Considerado o conjunto das 3 modalidades da Patinagem, todas as associações apresentam crescimento em relação à época anterior.

ATLETAS EVOLUÇÃO DO NÚMERO POR SEXO

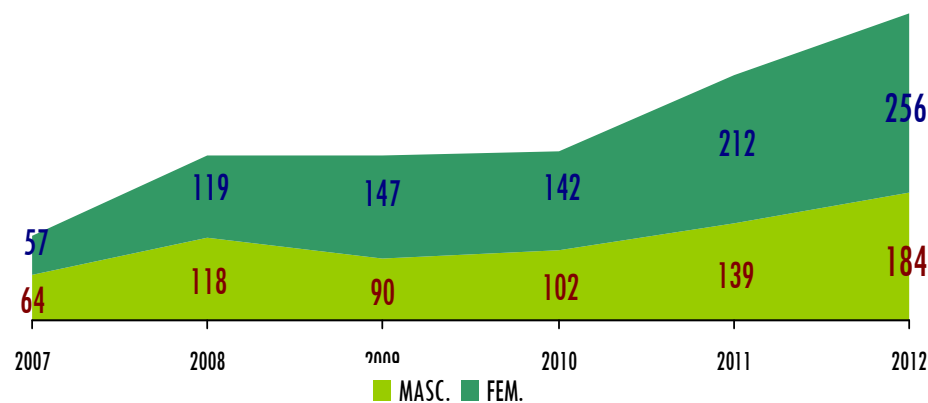
HÓQUEI EM PATINS



PATINAGEM ARTÍSTICA



PATINAGEM DE VELOCIDADE

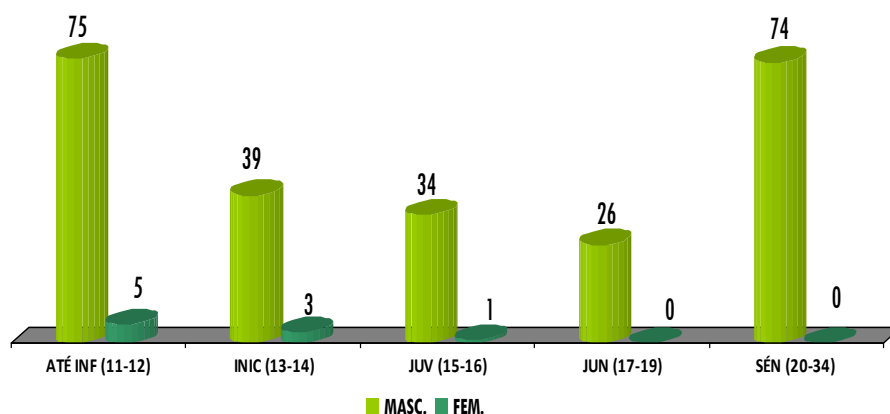


Os gráficos mostram que, no Hóquei em Patins, a participação do sexo feminino é meramente residual.

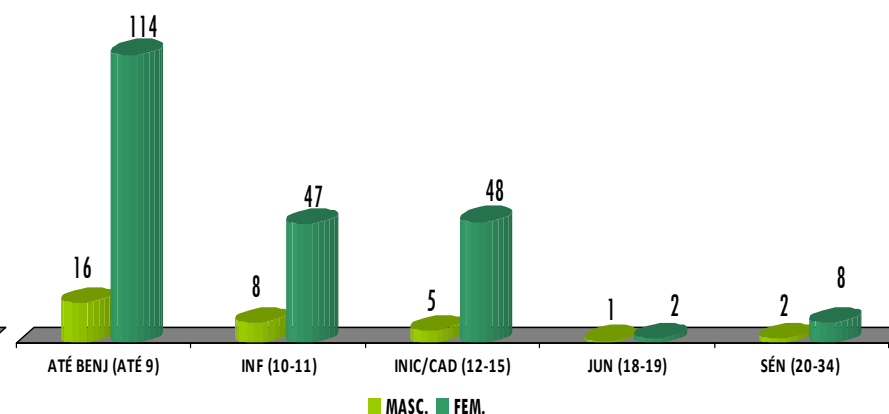
Na Patinagem de Velocidade e na Artística a predominância é do sexo feminino (e tem vindo a alargar o seu espaço), o que é mais evidente nesta última.

ATLETAS POR ESCALÃO ETÁRIO E SEXO - 2011-2012

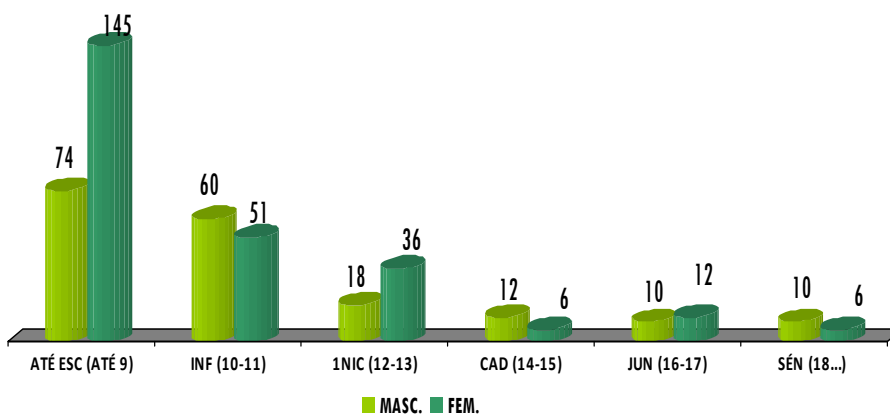
HÓQUEI EM PATINS



PATINAGEM ARTÍSTICA



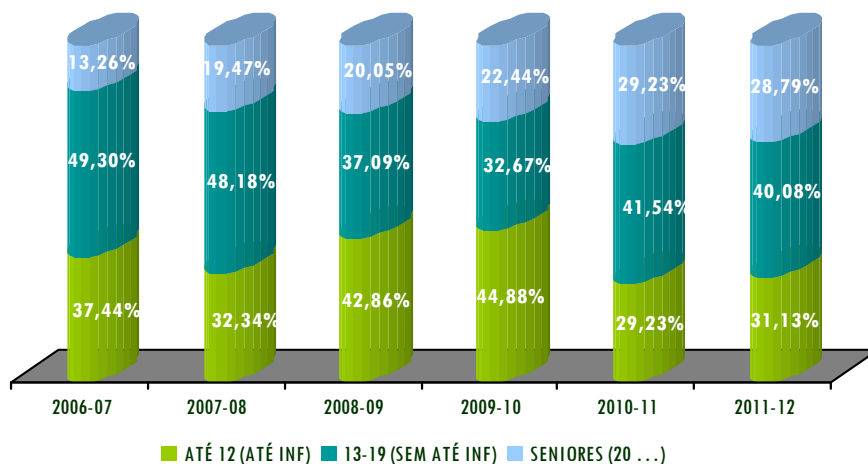
PATINAGEM DE VELOCIDADE



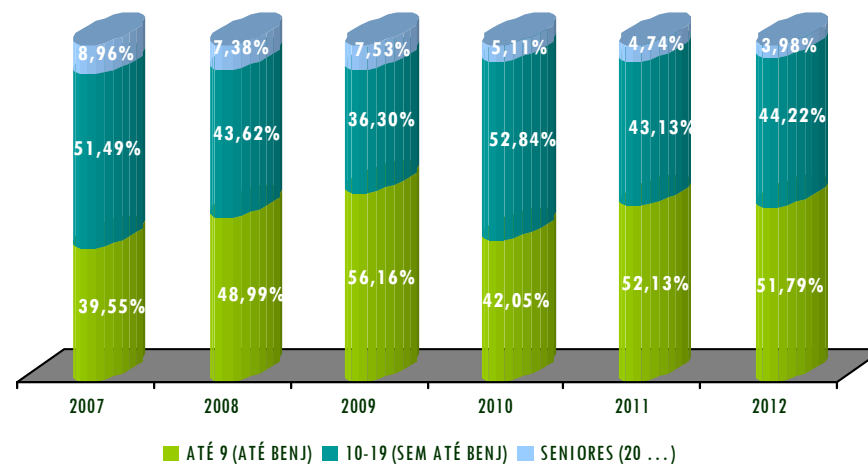
A tendência de prática no respeitante aos sexos, fica mais evidenciada nestes gráficos e expressa-se nos escalões etários mais baixos.

ATLETAS - RELAÇÃO ESCALÕES DE FORMAÇÃO/SENIORES

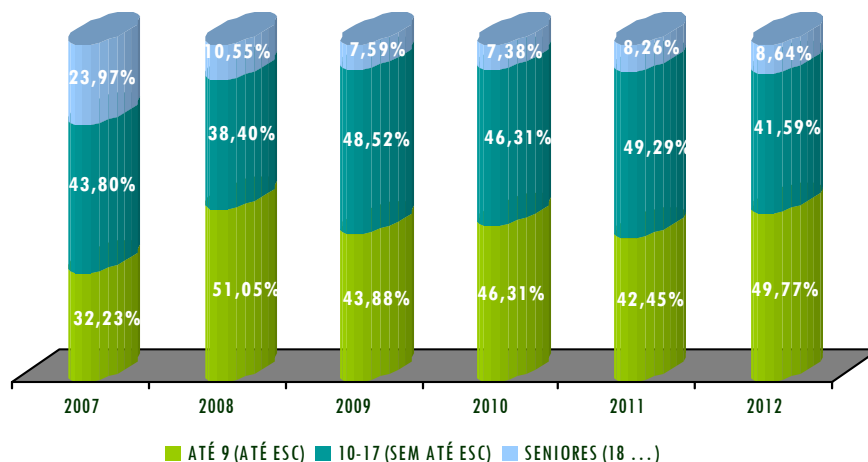
HÓQUEI EM PATINS



PATINAGEM ARTÍSTICA



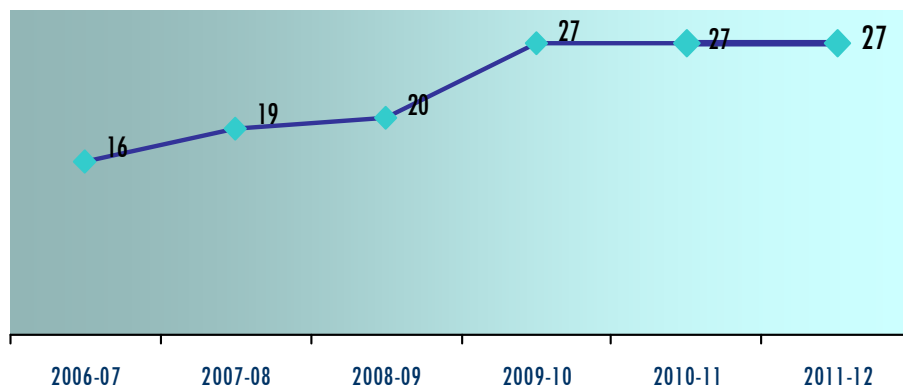
PATINAGEM DE VELOCIDADE



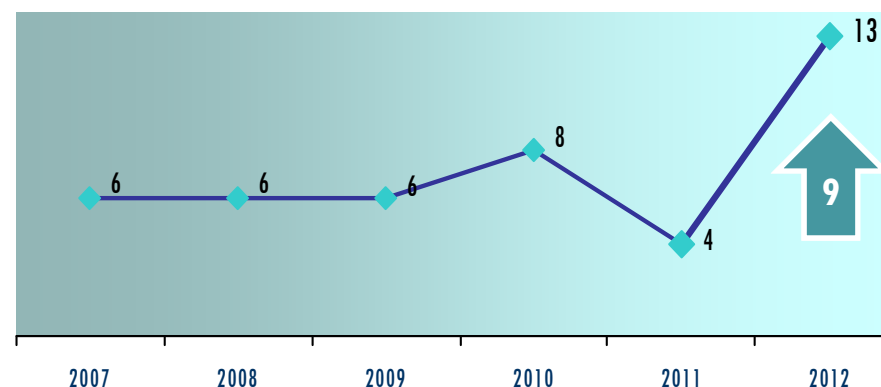
Não se verificam alterações significativas nos valores e na relação entre os grupos apresentados, com exceção para os dois grupos de idades mais baixas na Patinagem de Velocidade. Uma análise em pormenor permite afirmar que a modalidade se suporta numa base que parece sustentada nos diferentes escalões etários.

TREINADORES EVOLUÇÃO DO NÚMERO - AÇORES

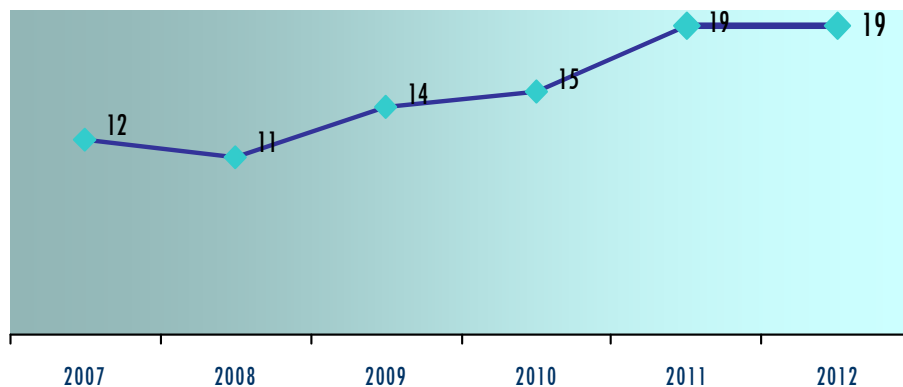
HÓQUEI EM PATINS



PATINAGEM ARTÍSTICA



PATINAGEM DE VELOCIDADE

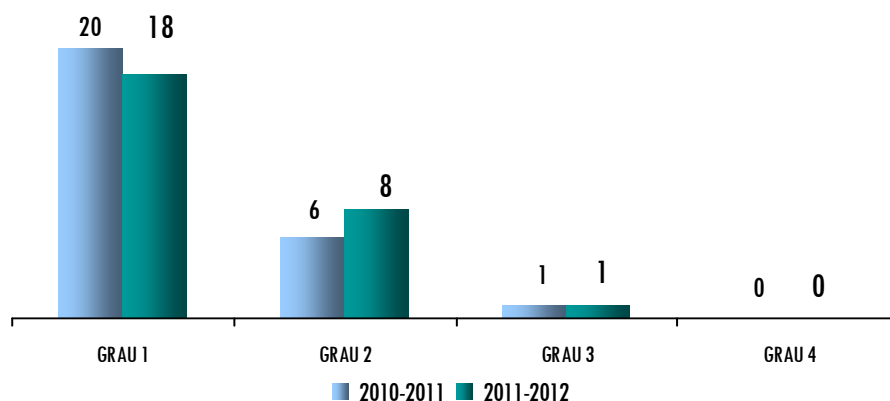


Parece começar a verificar-se uma estabilização do número de treinadores do Hóquei em Patins e na Patinagem de Velocidade.

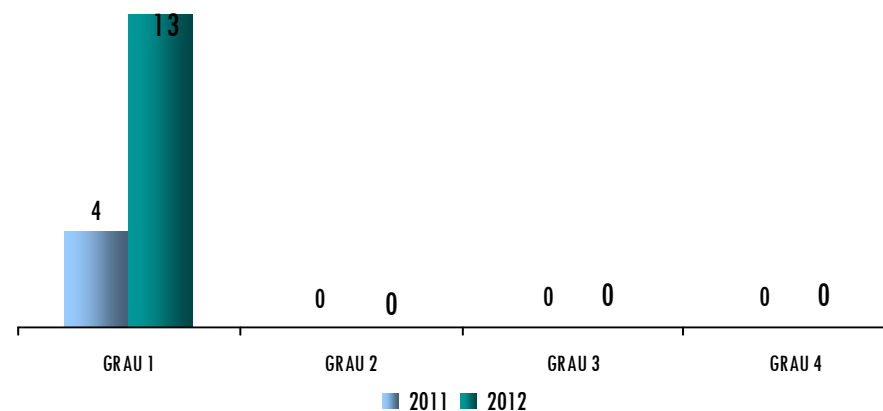
Na Patinagem Artística houve um grande crescimento do número de treinadores, acompanhando o crescimento da modalidade que parecia muito carecer deste tipo de agentes.

TREINADORES — DISTRIBUIÇÃO POR GRAU 2010-2011 / 2011-2012

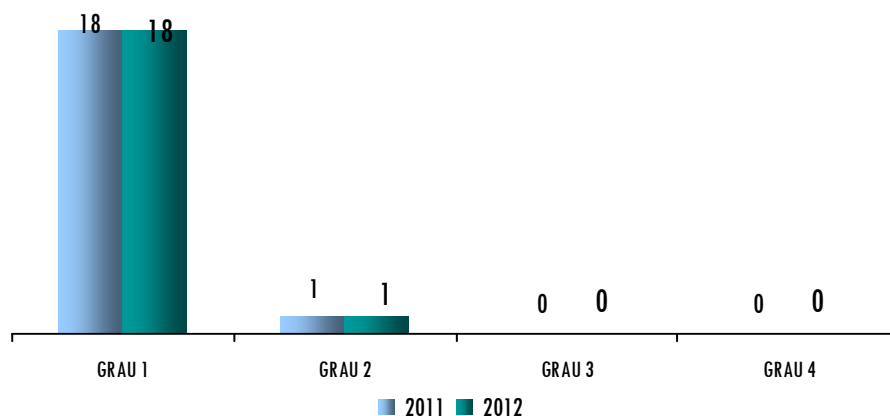
HÓQUEI EM PATINS



PATINAGEM ARTÍSTICA



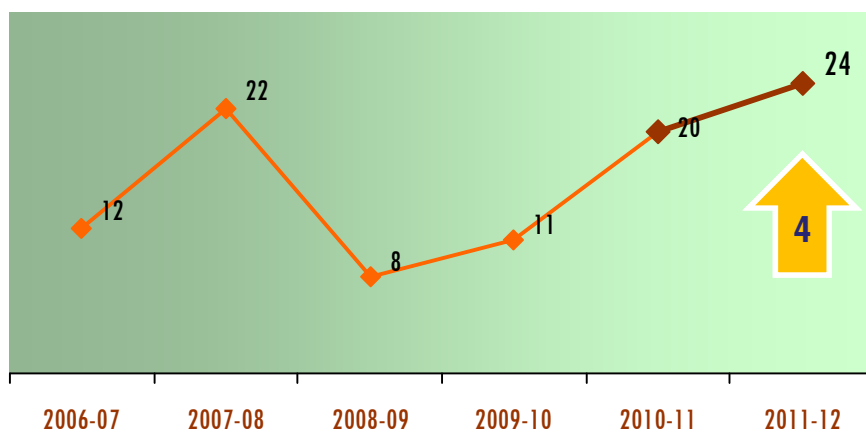
PATINAGEM DE VELOCIDADE



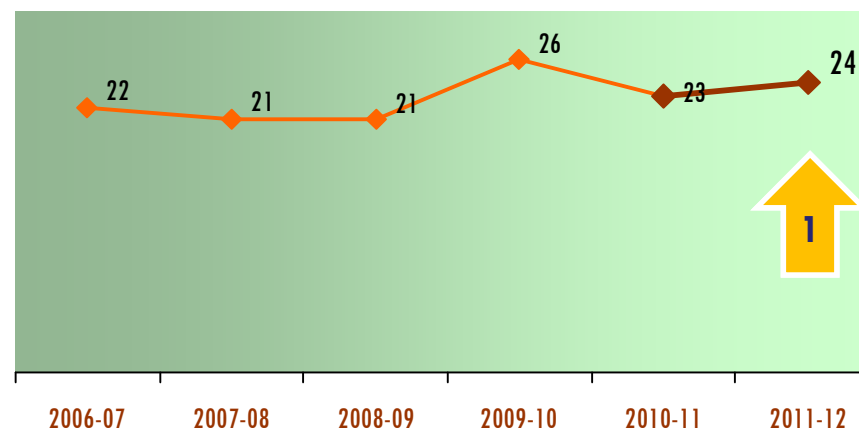
Na sua distribuição por grau/nível, verifica-se que no Hóquei em Patins se mantém o número global mas 2 melhoram a sua qualificação. Na Patinagem Artística constata-se um grande aumento, colmatando uma necessidade existente enquanto que na Patinagem de Velocidade se mantém o quadro da época anterior.

ÁRBITROS E JUÍZES EVOLUÇÃO DO NÚMERO - AÇORES

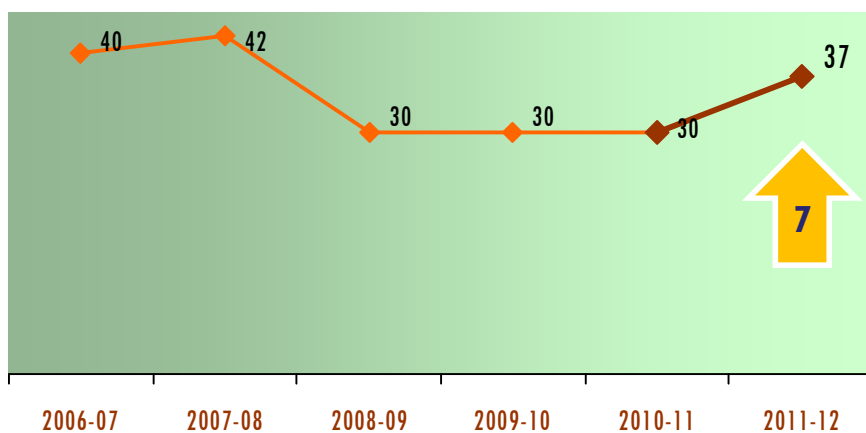
HÓQUEI EM PATINS



PATINAGEM ARTÍSTICA



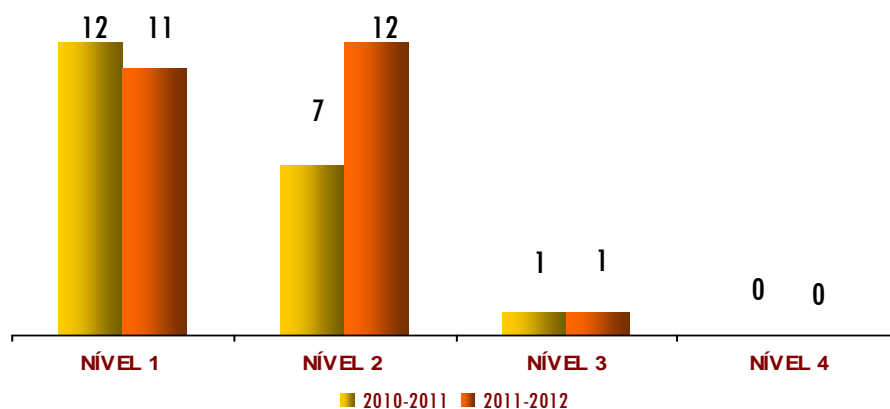
PATINAGEM DE VELOCIDADE



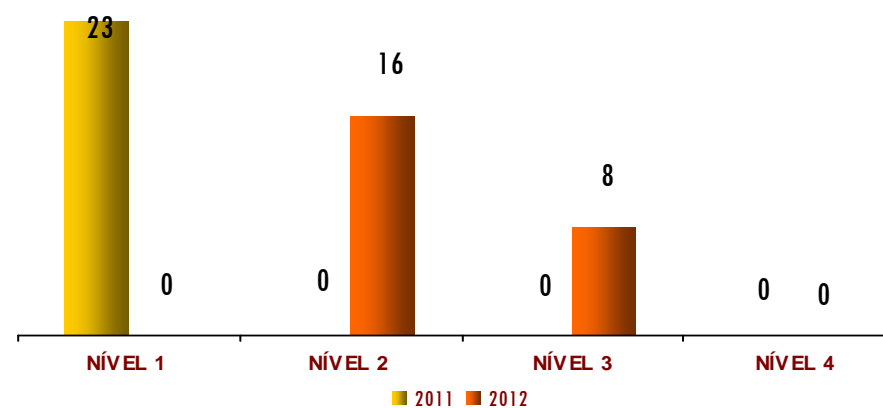
Constata-se um aumento do número de árbitros e juizes nas 3 modalidades, menos expressivo na Patinagem Artística.

ÁRBITROS E JUÍZES DISTRIBUIÇÃO POR NÍVEL 2010-2011 / 2011-2012

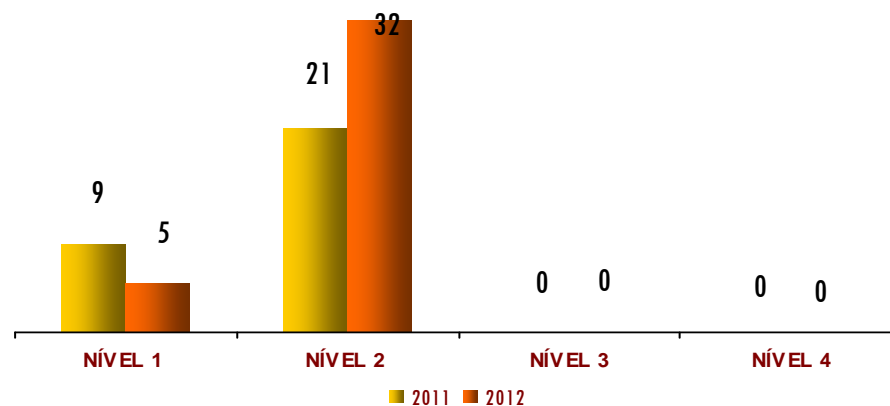
HÓQUEI EM PATINS



PATINAGEM ARTÍSTICA



PATINAGEM DE VELOCIDADE

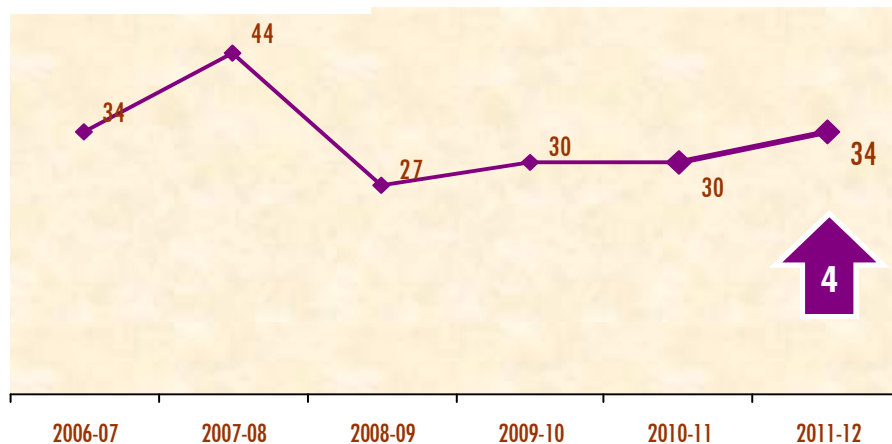


Quanto à sua distribuição por níveis, verifica-se uma melhoria global da sua qualificação, evidente nas três modalidades.

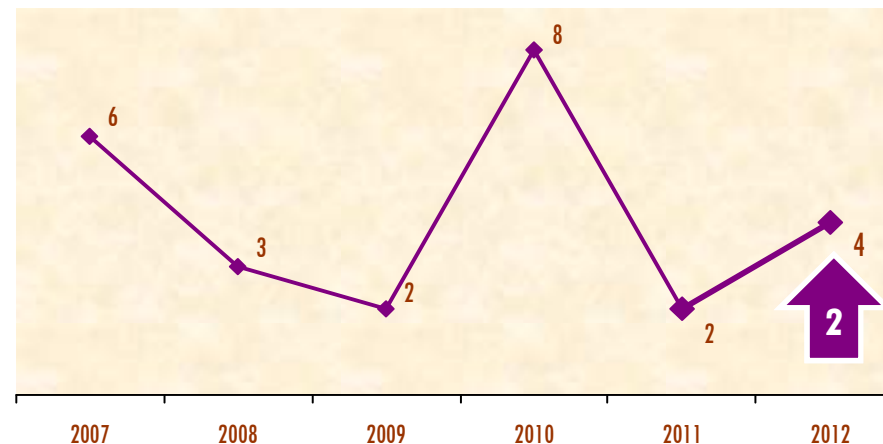
O Hóquei em Patins e a patinagem Artística apresentam respetivamente 1 e 8 agentes no nível 3 enquanto que a Patinagem de Velocidade não apresenta nenhum agente neste nível. Nenhuma apresenta qualquer registo de agente no nível 4.

DIRIGENTES/OUTROS * EVOLUÇÃO DO NÚMERO

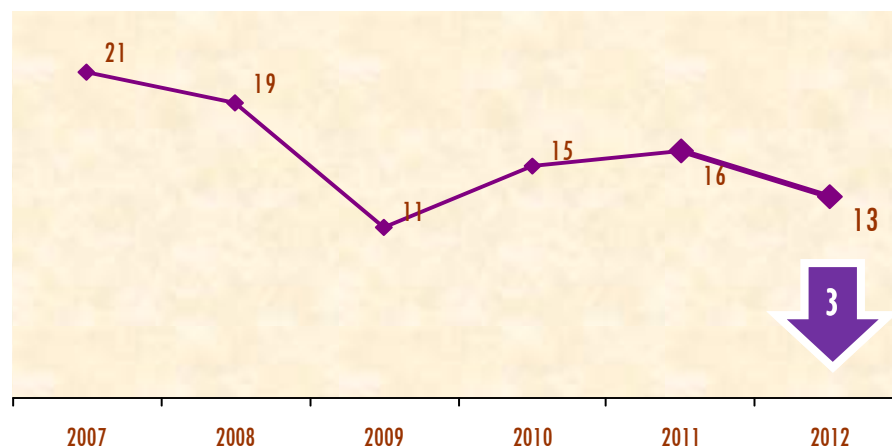
HÓQUEI EM PATINS



PATINAGEM ARTÍSTICA



PATINAGEM DE VELOCIDADE



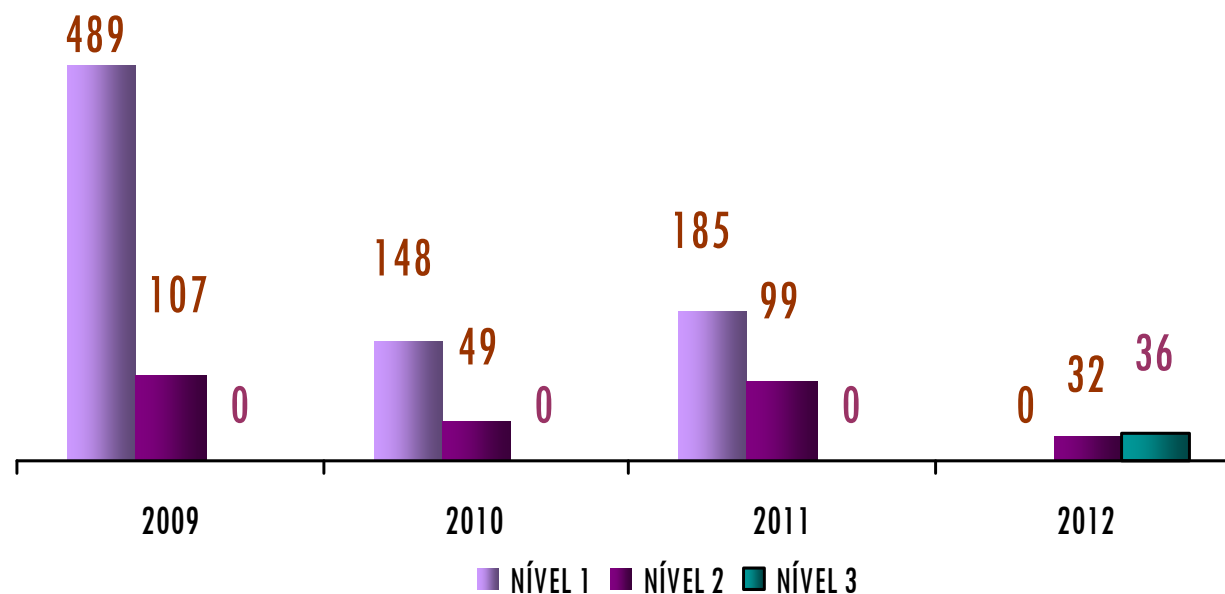
O Hóquei em Patins parece tender para a estabilização do seu número enquanto que a Patinagem de Velocidade retorna ao número de há 4 épocas.

A Patinagem Artística apresenta um número próximo da média das últimas 5 épocas (o número de 2010 pode ser episódico) e que parece ficar aquém das necessidades de enquadramento dos atletas e respetiva atividade.

* Dirigentes indicados na demografia federada.

DIRIGENTES/OUTROS DISTRIBUIÇÃO POR NÍVEL *

TOTAL DA PATINAGEM



* Categorização não federativa).

PROJETO “FORMAÇÃO DE DIRIGENTES DESPORTIVOS”

AVALIAÇÃO DO PROJETO

Este projeto foi criado em 2009 para ser desenvolvido no período de 2009 a 2012. Ao longo deste período foram realizados na Região 32 cursos, sendo 18 de nível 1, 13 de nível 2 e 1 de nível 3, os quais formaram 822 dirigentes habilitados com o nível 1, 287 com o nível 2 e 36 com o nível 3.

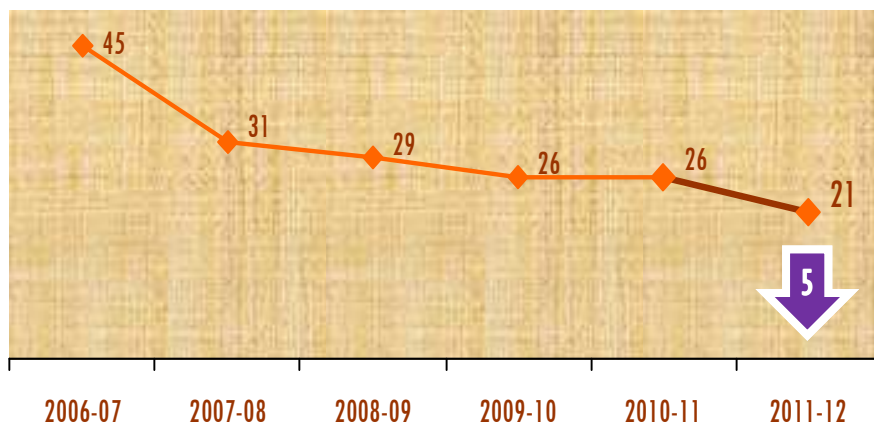
Considera-se que o objetivo fundamental de dotar os dirigentes desportivos dum conjunto de conhecimentos e instrumentos necessários ao exercício das suas funções nos clubes e associações desportivas foi cumprido, apesar de não ter sido atingido o número de formandos previstos (1.500, dos quais 500 de nível 2).

A Patinagem foi uma das modalidades que participou neste projeto (37 do total regional de 1.145 participações).

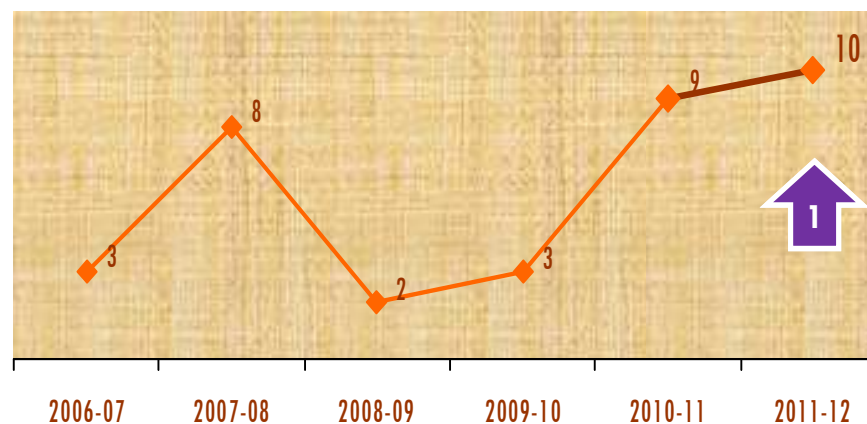
Os dirigentes formados no Hóquei em Patins, Patinagem de Velocidade e Patinagem Artística representam 3,23% do total de participações neste projeto.

EVOLUÇÃO DO NÚMERO DE EQUIPAS/GRUPOS DE PRATICANTES

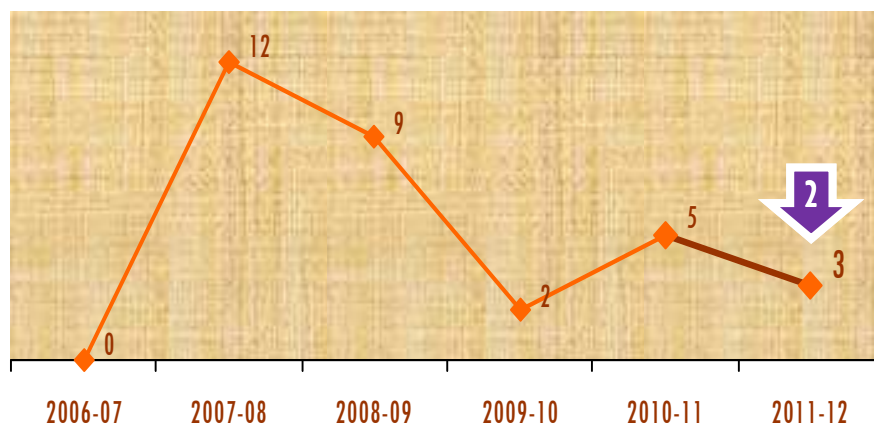
HÓQUEI EM PATINS



PATINAGEM ARTÍSTICA



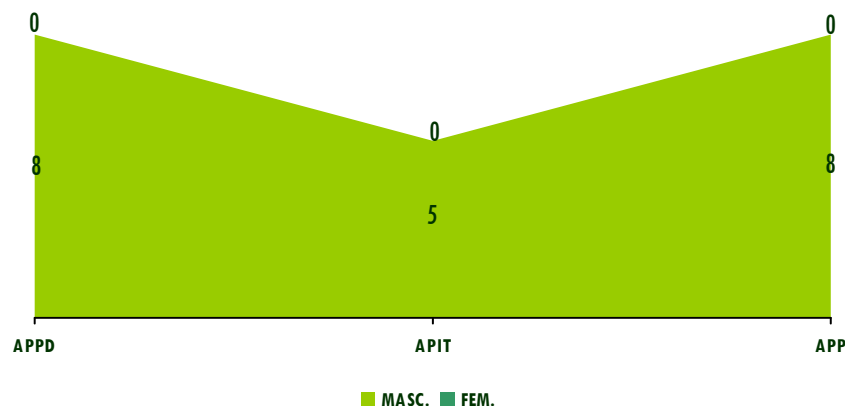
PATINAGEM DE VELOCIDADE



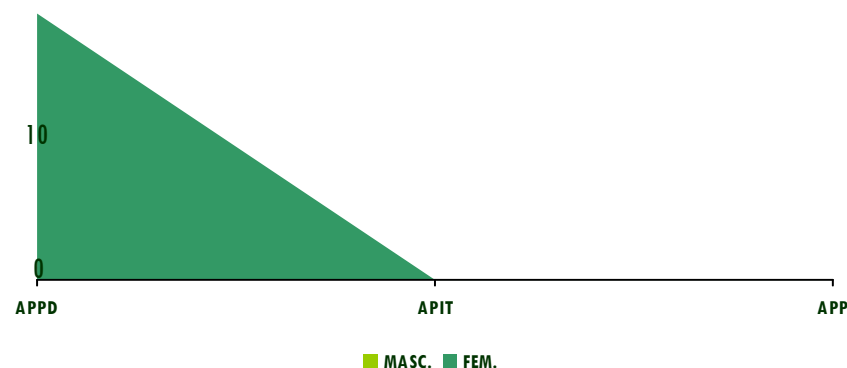
Parece haver um declínio contínuo no número global de equipas do Hóquei em Patins. A evolução do número de grupos de praticantes da Patinagem de Velocidade demonstra alguma irregularidade da modalidade. No sentido oposto parece caminhar a Patinagem Artística que cresce o número de grupos de praticantes nas últimas 4 épocas desportivas.

EQUIPAS/GRUPOS DE PRATICANTES E DISTRIBUIÇÃO POR ASSOCIAÇÃO 2011-2012

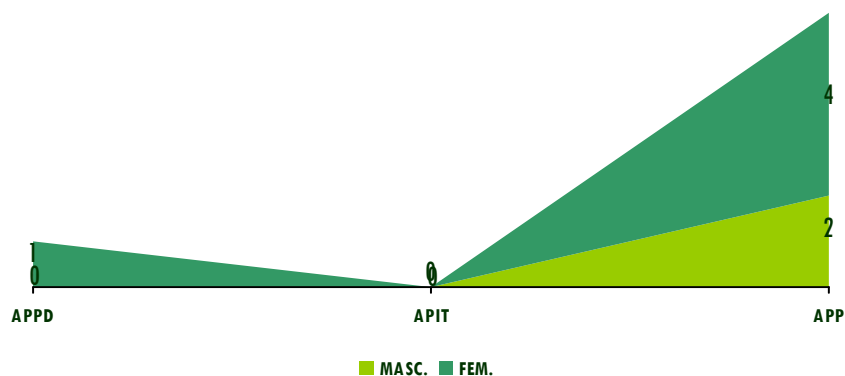
HÓQUEI EM PATINS



PATINAGEM ARTÍSTICA



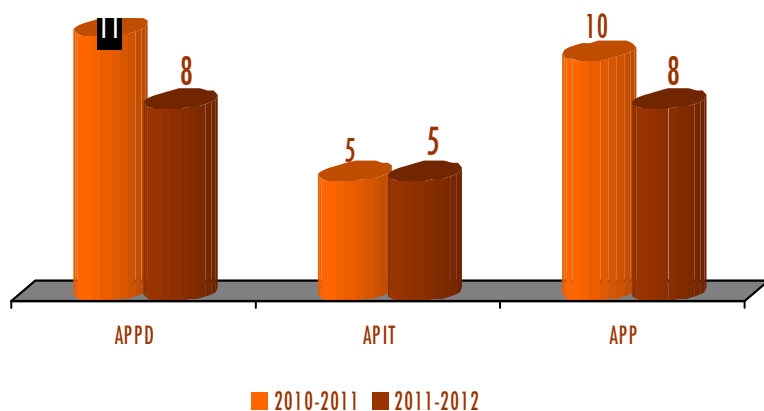
PATINAGEM DE VELOCIDADE



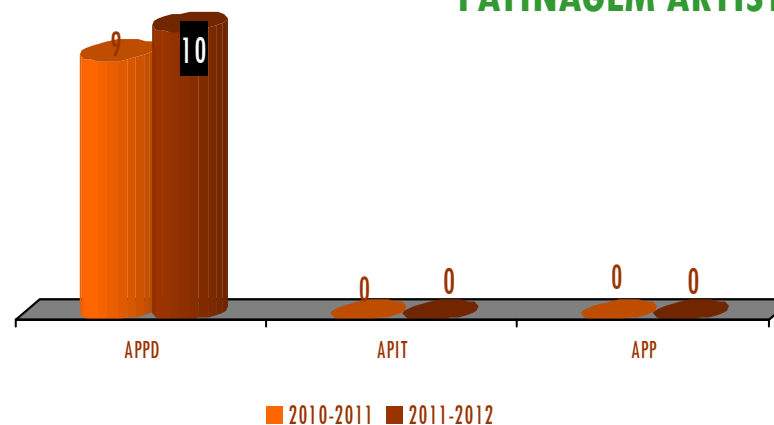
Os gráficos ilustram a inexistência de equipas femininas no Hóquei em Patins e de grupos de praticantes masculinos na Patinagem Artística. E, ainda, que na Patinagem de Velocidade, dos 5 grupos de praticantes apenas e são masculinos.

DISTRIBUIÇÃO DAS EQUIPAS/GRUPOS DE PRATICANTES NAS ÚLTIMAS 2 ÉPOCAS

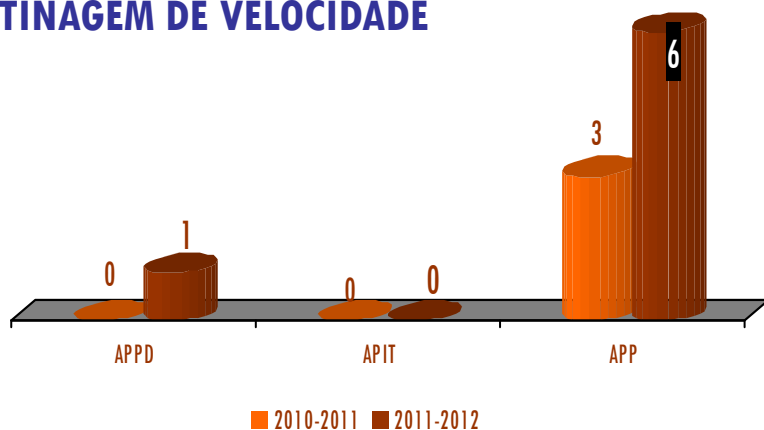
HÓQUEI EM PATINS



PATINAGEM ARTÍSTICA



PATINAGEM DE VELOCIDADE



O gráfico do Hóquei em Patins mostra que o decréscimo do número global de equipas acontece na APPD e APP.

No oposto, o crescimento do número de grupos de praticantes da Patinagem de Velocidade verifica-se na APPD e na APP.

PROVAS LOCAIS E PARTICIPANTES POR ESCALÃO ETÁRIO/SEXO (PAT. ARTÍSTICA)

Não se tornou operacional transpor para um quadro todas as provas locais realizadas, dada a densidade das mesmas.

Porém, e numa análise genérica feita, parece poder-se concluir que se trata de um quadro bastante rico e confirmar-se os mesmos problemas enunciados na Patinagem de Velocidade, isto é, baixas taxas de participação.

Porém, esta análise deve salvaguarda os regulamentos específicos que obrigam à obtenção de um certificado (de mínimos de pontuação) para que os atletas possam participar nos campeonatos de ilha uma vez que neste só podem participar atletas com mínimos.

FORMAÇÃO FORMAL DE AGENTES DESPORTIVOS N/ PRATICANTES*

Nesta modalidade, foram realizadas 2 cursos/ações na Região e 2 participações no Continente. Os 2 cursos realizados na Região, ambos de juízes, foram organizados pela APPD, nomeadamente o curso de juiz de patinagem de velocidade e o curso de juiz de dança de Patinagem.

As 2 participações foram feitas pela APPD e APP no âmbito da Reciclagem de Árbitros Nacionais.

O montante atribuído foi de € 2.066,50 não tendo sido atingido o limite máximo definido no início da época (€ 3.400,00).

PARA 2013 O LIMITE MÁXIMO DE FINANCIAMENTO PARA A PATINAGEM É DE € 2.261,00.

O conjunto das Associações devem definir as suas prioridades para efeitos de atribuição do apoio.

A afetação específica a cada ação será determinada após discussão e negociação.

Caso pretendam organizar alguma ação de formação para dirigentes, a mesma será incluída neste limite de financiamento.

* Não inclui a formação de dirigentes desportivos

EVENTOS DESPORTIVOS

As associações solicitaram que o valor destinado a apoiar a realização de eventos desportivos em 2012 constituísse reforço do montante a atribuir para a sua atividade regional.

PARA 2013 OS APOIOS PARA ESTA ÁREA FICAM SUSPENSOS.