



Workshop

Materiais históricos: entre tradição e inovação

4 dezembro 2019

Centro de Congressos do LNEC

Organização



LABORATÓRIO NACIONAL
DE ENGENHARIA CIVIL

DB HERITAGE



<http://db-heritage.lnec.pt/workshop/>

PROGRAMA

Abertura

- 09:00-09:15 Receção aos participantes
- 09:15-09:25 Projeto DB-HERITAGE: objetivos e enquadramento
António Santos Silva, Químico, LNEC
- 09:25-09:30 Apresentação do workshop
Marluci Menezes, Antropóloga, LNEC

Saberes e materiais que constroem e decoram

- 09:30-09:50 **O saber e a ciência na conservação dos materiais metálicos**
- Materiais ferrosos
Maria João Correia, Química, LNEC
- Ligas de cobre
Isabel Rute Fontinha, Engenheira Química, LNEC
- 09:50-10:10 Construir e decorar: a utilização das rochas no património e os desafios da sua preservação
Dória Costa, Geóloga, LNEC
- 10:10-10:30 Fabrico Tradicional de Cal no Concelho de Cantanhede – perspetivas
Carlos Gregório, Técnico Superior, Museu da Pedra do Município de Cantanhede
- 10:30-11:00 Intervalo para café
- 11:00-11:20 Inspeção, Diagnóstico e Reabilitação de estruturas antigas de madeira
Tiago Ilharco, Engenheiro Civil, NCREP – Consultoria em Reabilitação do Edificado e Património, APRUPP
- 11:20-11:40 A cerâmica e o contexto local
Ana Velosa, Engenheira Civil, Universidade de Aveiro
- 11:40-12:00 Argamassas tradicionais de cal - A influência do fator humano
Maria do Rosário Veiga, Engenheira Civil, LNEC
- 12:00-12:20 Contributo das ciências exatas para o conhecimento das técnicas e dos materiais – exemplos de revestimentos históricos
António Santos Silva, Químico, LNEC
- 12:20-12:30 Debate
- 12:30-14:00 Almoço (livre)

Da descoberta da matéria à criação de saberes

- 14:00-14:20 Relembrar uma herança cultural: pigmentos em terra e indústrias de terra coradas em Portugal (sécs. XVIII ao XX)
Milene Gil, Conservadora-Restauradora, Laboratório HERCULES da Universidade de Évora
- 14:20-14:40 Calçada artística portuguesa: a imaterialidade da materialidade
António Miranda, Historiador, Associação da Calçada Portuguesa / Câmara Municipal de Lisboa (CML)
- 14:40-15:00 Saberes, fazeres e executores numa fábrica de azulejo
Silvia Pereira, Química, LNEC / Laboratório Hércules-UE & Marluci Menezes, LNEC
- 15:00-15:20 O apelativo Caramelo no Pinhal Novo (concelho de Palmela): dos caboucos à Festa
Teresa Sampaio, Antropóloga, Museu de Palmela
- 15:20-15:40 A terra e quem a trabalha
Paulina Faria, Engenheira Civil, FCT-UNL
- 15:40-16:00 Intervalo para café

Dispositivos de recolha, armazenamento e divulgação de saberes

- 16:00-16:20 Coleta, registo e arquivo do saber-fazer tradicional: conquistas e desafios
Marluci Menezes, Antropóloga, LNEC
- 16:20-16:40 DB-HERITAGE: Ferramenta para o registo sistematizado dos dados relativos à história, propriedades e desempenho dos materiais
António Santos Silva, Químico, LNEC
- 16:40-17:00 Debate e Encerramento

