

PRESIDÊNCIA DO GOVERNO REGIONAL

Despacho n.º 672/2012 de 10 de Maio de 2012

Considerando que, por meu despacho de 3 de junho de 2009, publicado no *Jornal Oficial*, II série, n.º 11, de 15 de junho, o Engenheiro Técnico, Paulo Alexandre Vilela Martins Raimundo, Técnico Superior da Câmara Municipal de Angra do Heroísmo, foi nomeado, por um período de três anos, Diretor de Serviços dos Bens Patrimoniais e de Ação Cultural, da Direção Regional da Cultura, com efeitos a partir da data do despacho de nomeação;

Considerando os resultados da atividade até agora desempenhada, que evidenciam a existência de uma clara aptidão e experiência profissional adequadas ao exercício das respetivas funções, conforme relatório de demonstração das atividades prosseguidas e dos resultados obtidos durante o exercício do cargo, apresentado nos termos do disposto no n.º 2 do artigo 23.º da Lei 2/2004, de 15 de janeiro, com as alterações introduzidas pela Lei n.º 51/2005, de 30 de agosto, pela Lei n.º 64-A/2008, de 31 de dezembro, pela Lei n.º 3-B/2010, de 28 de abril e pela Lei n.º 64/2011, de 22 de dezembro;

Considerando a proposta de renovação da comissão de serviço do Engenheiro Técnico Paulo Alexandre Vilela Martins Raimundo, no cargo de Diretor de Serviços dos Bens Patrimoniais e de Ação Cultural, apresentada pelo Diretor Regional da Cultura, dirigente máximo do serviço;

Assim, nos termos e ao abrigo das disposições conjugadas da alínea e) do n.º 6 do artigo 5.º e do n.º 1 do artigo 17.º, ambos do Decreto Regulamentar Regional n.º 25/2008/A, de 31 de dezembro, do artigo 23.º da Lei n.º 2/2004, de 15 de janeiro, com as alterações que lhe foram introduzidas pela Lei n.º 51/2005, de 30 de agosto, pela Lei n.º 64-A/2008, de 31 de dezembro, pela Lei n.º 3-B/2010, de 28 de abril e pela Lei n.º 64/2011, de 22 de dezembro, do n.º 1 do artigo 1.º, do n.º 2 do artigo 2.º, e do n.º 2 do artigo 5.º do Decreto Legislativo Regional n.º 2/2005/A, de 9 de maio, na redação dada pelo Decreto Legislativo Regional n.º 17/2009/A, de 14 de outubro, determino o seguinte:

- 1 - É renovada, por mais três anos, a comissão de serviço do Engenheiro Técnico Paulo Alexandre Vilela Martins Raimundo, no cargo de Diretor de Serviços dos Bens Patrimoniais e de Ação Cultural, cargo de direção intermédia de 1.º grau, previsto no Decreto Regulamentar Regional n.º 3/2006/A, de 10 de janeiro, diploma que aprova a estrutura orgânica da Direção Regional da Cultura;
- 2 - Em anexo é publicada nota relativa ao currículo do nomeado;
- 3 - O presente despacho produz efeitos a partir de 3 de junho de 2012;
- 4 - Não é objeto de fiscalização prévia do Tribunal de Contas, por força da Lei 98/97, de 26 de agosto.

30 de abril de 2012. - O Presidente do Governo Regional, *Carlos Manuel Martins do Vale César*.

Curriculum Académico e Profissional

1 - IDENTIFICAÇÃO

Nome: PAULO ALEXANDRE VILELA MARTINS RAIMUNDO

Naturalidade: Benfica –Lisboa

Nacionalidade: Portuguesa

Data de nascimento. 15 de maio de 1960

Habilitações literárias: Bacharelato em Engenharia Civil, pelo Instituto Superior de Engenharia de Lisboa (ISEL) com a média final de 13 valores (agosto de 1982).

2 - ATIVIDADE PROFISSIONAL

EXERCÍCIO DA ACITVIDADE

A. Na Administração Local: Desde agosto de 1985, na Câmara Municipal de Angra do Heroísmo, afeto ao Serviço Técnico de Obras, a desempenhar desde o de junho de 1989, funções de chefe de divisão dos Serviços Urbanos, tendo desempenhado as funções de Chefe de Divisão de Obras Municipais até 13 de janeiro de 2009.

B. Como Profissional Liberal: Atuando na área de projeto, direção e/ou fiscalização de obras de edifícios, bem como avaliador de imóveis.

C. No Ensino: De fevereiro de 1983 a agosto de 1986, como professor da disciplina de Físico-Química, na Escola Jerónimo Emiliano de Andrade, em Angra do Heroísmo

D. Na Administração Regional: Desde 14 de janeiro de 2009, na Direção Regional da Cultura, a desempenhar as funções de Diretor de Serviços dos Bens Patrimoniais e de Ação Cultural, em regime de comissão de serviços até à nomeação do novo titular na sequência de procedimento concursal.

Nomeado como diretor de serviços dos Bens patrimoniais e de Ação Cultural, em comissão de serviço, pelo período de desde 3 de junho de 2009, na sequência do procedimento concursal.

ATIVIDADE DESENVOLVIDA

2.2.1: Na área de projeto:

Estradas - Execução de inúmeros projetos de estradas (incluindo obras de arte corrente), já executados e a executar no concelho de Angra do Heroísmo

Edifícios – Largas dezenas de projetos já construídos, entre os quais de destacam:

Edifício Sede da Caixa de Crédito Agrícola Mútuo de Angra do Heroísmo, Sede Social da Tertúlia Tauromáquica Terceirense, Edifício de 4 pisos, de habitação e serviços, na Avenida Tenente-Coronel José Agostinho – Angra do Heroísmo;

Edifício de 3 pisos com 8 apartamentos na rua de Jesus, 141-149 – A.H.; Edifício Sede da Equipaço, de 4 pisos, Rua Dr. Aníbal Bettencourt – A.H.; Ampliação da Sede Social do Terceira Automóvel Clube, Edifício Sede do Clube Musical Angrense,

Centro Social e Paroquial de S. Mateus da Calheta, Edifício Polivalente da Freguesia da Terra-Chã,

Reconstrução do Edifício Sede da Oficina D'Angra – Associação Cultural, etc..

Empreitadas – Empreitada de Remodelação do Recolhimento de Santa Bárbara; Obras de Restauro na Igreja de Santa Bárbara; Empreitada de Remodelação da Instalação Elétrica da Igreja do Colégio; Empreitada de Construção do “Arquipélago – Centro de Artes Contemporâneas dos Açores”; Empreitada da Nova Biblioteca Pública e Arquivo Regional de Angra do Heroísmo; Empreitada de Remodelação e Ampliação do Hospital da Boa Nova;

Empreitada de ampliação do Museu da Graciosa; Empreitada de Reabilitação da Área Envolvente do Museu da Indústria Baleeira; Empreitada de Construção do Auditório do Museu dos Baleeiros; Empreitada de Reabilitação da Casa Manuel de Arriaga; Empreitada de Reabilitação das Coberturas do Convento de São Boaventura; Empreitada de Construção do Espaço Cultural Multiusos do Corvo; Empreitada de Instalação do Projeto Museográfico do Museu de Angra; Empreitada de instalação do Projeto Museográfico do Museu do Vinho.

2.2.2. Na área da fiscalização:

Ações desenvolvidas nas ares já referidas no item anterior, nas quais se destacam:

Obra de Consolidação e Restauro do Teatro Angrense;

Obra de beneficiação do Balcão do Banco Português do Atlântico de Angra do Heroísmo,

Obra de beneficiação e restauro do Edifício do SIBS (Sindicato dos Bancários),

Etc..

2.2.3: Como Avaliador:

Diversas avaliações para entidades públicas e privadas, das quais se destacam: Direção de Finanças de Angra do Heroísmo, Banco Português do Atlântico, Banco Pinto & Sotto Mayor, Banco Totta & Açores, Crédito Predial Português, Caixa Geral de Depósitos, Imocaixa – Gestão Imobiliária, S.A., Câmara Municipal de Angra do Heroísmo, Instituto de Ação Social / Direção Regional de Segurança Social, Centro de Saúde de Angra do Heroísmo, Consulaval /BPI, etc..

Elemento efetivo desde 1993, da Comissão Permanente de Avaliação do Concelho de Angra do Heroísmo.

2.2.4: Estágios, Ações de Formação e Seminários:

Estágios:

Tratamento de Detritos Sólidos – C.M.L. –Dez.86

Ações de formação e seminários (como formando):

- Curso de Empreitada de Obras Públicas – Ponta Delgada – Abr.87

- Seminário “Defesa e Conservação do Património construído” - A.H. – Abr.88

- Curso de Empreitadas e Fornecimentos nas Autarquias Locais – Ponta Delgada – Jun.88

- Seminário “10 Anos após o Sismo dos Açores de 1Jan80” – A.H. – Out.90

- Curso de Gestão de Conflitos nos Grupos de Formação- A.H. – Out.90

- Seminário “Utilização Racional de Energia” - A.H. – Nov.90

- Curso sobre o RCCTE – A.H. – Mar.91

- Seminário “O Sismo dos Açores de 1980 – contribuição para o Estudo do comportamento e recuperação dos Parques Habitacional e Histórico” – LNEC/Lisboa – Jun e Jul.92

- Curso de Introdução á Informática (MS.DOS e Lótus 123) – A.H. Jul.92

- Curso “Excel – Iniciação” A.H. – Mar e Abr 93

- Curso “Novo Regime Jurídico de empreitadas de Obras Públicas e Fornecimentos” – A.H. Abr. 94

- Seminário “Gestão Contemporânea na Administração Pública” – Vila Franca do Campo – Abr.94
- Curso “Excel – Aperfeiçoamento” – A.H. – Mar.94
- Curso “regime Jurídico de empreitadas e fornecimentos” – Madalena do Pico – Jun.94
- “Jornadas sobre Estradas de Betão de Cimento” – 10º aniversário da Cimentação – Ponta Delgada – Nov.94
- Ação de formação “Planeamento de emergência em Proteção Civil”, A.H. – Out.95.
- Curso “estratégias de Inovação e Qualidade na Gestão” – A.H. – Nov.95
- Seminário “Novo regime jurídico das aquisições de serviços na administração pública” – A.H. – Jan.96
- Curso “Gestão da qualidade total” – A.H. – Jun.96
- Curso “A participação dos Poderes Locais na aplicação das normas da EU sobre o Ambiente” – A.H. – Mai.97
- Seminário “Qualidade nas infraestruturas rodoviárias” – Ponta Delgada – Out.97
- Seminário “Proteção Civil” – Associação Nacional de Municípios Portugueses – Coimbra – Fev.98
- Seminário “ Planos Municipais de Emergência” – Certitecna – INETI/Lisboa – Mar.98
- Curso “Dimensionamento de Estruturas de Suporte de Terras” – FEUP / Porto – Mar.98
- Seminário “DOW – materiais de Isolamento Térmico a aplicar em edifícios” Universidade dos Açores/ A.H. – Abr.98
- Curso “ O Regime de Licenciamento de Obras Particulares” – Dun Bradstreet Portugal – Fev.99
- Curso “Empreitadas e Fornecimentos: Critérios de seleção de concorrente e apreciação de propostas” – Ponta Delgada - CEFAPA – Nov.99
- Curso “Desenvolver e promover a criatividade, a inovação e motivação nos Serviços Públicos – Ponta Delgada – CEFAPA – Jul.02
- II Jornadas Técnicas de Pavimentos Rodoviários – Reciclagem de Pavimentos – Porto FEUP – Mai.03
- “Curso Intensivo de engenharia de Explosivos para desmonte de rocha” – U. Coimbra / DEM - LEDAP – Ponta Delgada – Jul03
- Seminário no âmbito da Semana europeia para a Segurança e Saúde no Trabalho – A.H. Out.04
- Curso “Higiene e Segurança no Trabalho” – A.H. – CEFAPA – Out.04
- 2º Seminário do Projeto ATLANTE – Melhorar as cidades Atlânticas Património Mundial da UNESCO” – A.H. – Jan.05
- Seminário no âmbito da Semana europeia para a Segurança e Saúde no Trabalho – “ Calem esse ruído” A.H. Out.05

- Curso de Engenharia de Avaliações Rústicas e Urbanas - A.N.E.T. / Ponta Delgada / Jun.2005

- Seminário no âmbito da Semana europeia para a Segurança e Saúde no Trabalho – “promoção de uma cultura de segurança e saúde no trabalho” - A.H. - Out.06

- 1º Congresso Regional de Engenheiros Técnicos – Ponta Delgada Jun.06

- Curso “SIADAP “ ATAM – Angra do Heroísmo – Jul.07

Como formador:

- Curso “Fiscalização de obras e loteamentos” CEFAPA – Velas-S. Jorge – Mai.90

2.2.5 . Na área cultural e associativa:

2.2.5.1 . Oficina D’Angra – Associação Cultural

Fui membro da Direção da Oficina D’Angra – Associação Cultural, de 1986 a 2000, tendo sido presidente da mesma no biénio de 1998 a 2000.

2.2.5.2 – Comissões de Festas Sanjoaninas

Fui membro das Comissões de Festas Sanjoaninas, organizando área das exposições, de 2001 a 2004.

2.2.5.3 – Instituto Açoriano de Cultura

Tenho sido membro da Direção do IAC desde JAN.2001, desempenhando atualmente o cargo de Presidente da Direção

2.2.5.4 – Participações diversas

Fui membro efetivo da Assembleia Geral das Pépinières Européennes Pour Jeunes Artistes (rede europeia de incentivo aos jovens criadores), de 1998 a 2002.

No âmbito do IV Programa das Pépinières Européennes Pour Jeunes Artistes (rede europeia de incentivo aos jovens criadores), promovi a concretização de 2 residências de artistas na ilha Terceira- Angra do Heroísmo, de 4 meses de duração (Tim Maslen / Austrália e Elizabeth Caffrey / Irlanda), das quais resultaram diversas exposições, instalações e uma peça de arte pública na Praça Almeida Garrett – Angra do Heroísmo (Tim Maslen), bem como um catálogo conjunto dos dois artistas..

No âmbito das funções desempenhadas na Oficina D’Angra – Associação Cultural, destacou-se a residência na ilha Terceira, do artista Pepe Buitrago / Espanha, com uma duração de 3 meses, de que resultaram duas exposições (colagem/fotografia na Casa do Sal e pintura no Museu de Angra do Heroísmo) e a publicação de um catálogo.

Tenho promovido diversas intervenções na área das artes plásticas, ao nível de realizações de acolhimento de artistas em residência na Região, exposições, instalações, etc.

Tenho participado em alguns júris de concursos, entre os quais se destacam:

Júri internacional para a seleção de artistas a premiar com residências no âmbito do IV Programa das Pépinières Européennes Pour Jeunes Artistes (rede europeia de incentivo aos jovens criadores) – 1999 (Paris – França).

Júri internacional do Certame Macaronésio de Jovens Artistas - área de artes plásticas, promovido pelo Cabildo de Lanzarote – Canárias – 2004 (Lanzarote – Canárias – Espanha), [<http://www.iac-azores.org/agenda/2005/certame-macaronesio.html>].

Júri do concurso de fotografia “VIDERE [83-08] – Património Edificado e suas Vivências”, promovido pelo IAC e integrado no programa de comemorações dos 25 anos de classificação do centro histórico de Angra do Heroísmo pela UNESCO.

Anexo: Exposições organizadas / comissariadas

Ano de 1998

Pepe Buitrago (ESP) – Instalação e Pintura

João Miguel Borba (POR) – Pintura e gravura

Ano de 1999

Giuseppe Morandi (ITA) – Fotografia

Katharine West (IRL) – Escultura

Renato Costa e Silva (POR) – Escultura

Fernanda Bettencourt (POR) – Pintura

Carlota Monjardino (POR) – Pintura

Jorge Monjardino (POR) – Fotografia

José Lúcio Lima (POR) – Pintura

Francisco Goya (ESP) – Gravura “Tauromaquia”

Pepe Buitrago (ESP) – Fotografia

Hiroshi Umezaki (JAPÃO) – Pintura

Elizabeth Caffrey (IRL) – Instalação

Tim Maslen (Austrália) – Instalação e Escultura

Ano de 2000

Carlos Eirão (POR) – Gravura

Humberto Rui Marçal (POR) – Gravura

Madalena Fonseca (POR) – Gravura

Zé Van Der Hagen Bretão (POR) – Pintura

David Almeida (POR) – Gravura

Manuel Rufo (ESP) – Colagens

Florentino Dias (ESP) – Escultura e desenho

Ano de 2001

António Rojas (ESP) – Pintura

Ano de 2002

Teresa Engana (POR) – Fotografia

Álvaro Mendes (POR) - Pintura

Ano de 2003

Isabel Pecante (POR) – Pintura

Rui Guerra (POR) – Fotografia

Inês Pastor (POR) – Pintura

José João Dutra (POR) - Pintura e escultura

António Paulo Lima (POR) – Pintura

João Marques Valentim (POR) – Fotografia